



Vierge intercédant, accompagnée de Jeanne la Folle et sa Suite

Datation : -1515

Collection(s)
documentaire(s) : Colyn de Coter

Type(s) d'oeuvre : peinture

Matériau(x) : bois

Dimensions : Hauteur : 124 cm Largeur : 86 cm

Localisation(s) : Paris [FR]

Institution(s) : Musée du Louvre

Origine :

Bibliographie :

- Adhémar, 'Le Christ et la Vierge de miséricorde aux donateurs de Colyn de Coter', *Bulletin du Laboratoire du musée du Louvre*, Octobre 1957, p.49-56 ;
- *Exposition de 700 tableaux de toutes les écoles antérieurs à 1800 tirés des réserves du département des peintures*, catalogue d'exposition, Musée du Louvre, 1960, p. 34 ;
- Périer-D'Ieteren, *Colyn de Coter et la technique picturale des peintres flamands du XVe siècle*, 1985, p. 146 ;
- Lesné, A. Roquebert, *Catalogue des peintures M.N.R.*, 2004, p. 130 ;
- Foucart-Walter (dir.), J. Foucart, *Catalogue des peintures flamandes et hollandaises du musée du Louvre*, Musée du Louvre, 2009, p. 29.

Documentation :