



Vierge couronnée par des anges

Datation :	1510-1515
Collection(s) documentaire(s) :	Colyn de Coter
Type(s) d'oeuvre :	peinture
Matériau(x) :	bois
Dimensions	Hauteur : 152 cm Largeur : 80 cm
Localisation(s) :	Düsseldorf [DE]
Institution(s) :	Collection privée
Origine :	
Bibliographie :	<ul style="list-style-type: none">• Hensler, 'Eine neuentdeckte Madonna van Colyn de Coter', <i>Jahrbuch der preussischen Kunstammlugen</i>, 45, 1924, pp. 117-120 ;• Maquet-Tombu, <i>Colyn de Coter</i>, 1937, p. 95 ;• J. Folie, 'Œuvres authentifiées des Primitifs flamands', <i>Bulletin Koninklijk Instituut voor het Kunstêrimonium</i>• Périer-D' Ieteren, <i>Colyn de Coter et la technique picturale des peintres Flamands du XVe siècle</i>, 1985, pp. 65-71, 142 ;• J. Rivière, 'Réflexions sur les "Saint Luc peignant la Vierge" flamands : de Campin à Van Heemskerck', <i>Jaarboek Antwerpen</i>, 1987, pp. 25-92 (pp. 28-29) ;• Catalogue d'exposition, <i>L'Héritage de Rogier van der Weyden</i>, 2013, n. 84, pp. 326-327.
Documentation :	