



Vierge à l'Enfant

by Anonyme, Dirk Bouts



Datation:	1450-1550
Documentary collection(s):	Dirk Bouts
Work type(s):	peinture
Material(s):	bois
Dimensions	Height: 42,5cm Width: 27,5cm
Location(s):	Copenhague [DK]
Institution(s):	Statens Museum for Kunst
Origin:	La peinture a été acquise par le musée en 1922 sous la forme d'un prêt à long terme provenant de la <i>Ny Carlsberg Glyptotek</i> .
Bibliography:	<ul style="list-style-type: none">• E. de la Fuente Pedersen & T. Filtenborg, 'Two versions of a Boutsian Virgin and Child painting: questions of attribution, chronology and function', <i>CATS Proceedings</i>, I, 2012, pp. 36-49. LIEN (https://www.smk.dk/wp-content/uploads/2019/02/CATS-Proceedings-I-samlet-udgave.pdf)

Documentation:

- Cf. Archives de la Fondation Périer-D'Ieteren > Fonds Catheline Périer-D'Ieteren.
- Friedländer 3.0 database – IRPA :
- RKD : lien (<https://rkd.nl/nl/explore/images/71805>)
- SMK :



Caption:

Vue d'ensemble

Shot number:

Photo numérique FPD > Dirk Bouts > [DK] Copenhague > Vierge à l'Enfant > OR_1

Shot type:

digital-photograph

Image type:

ordinary-light

Date:

–

Location:

Doc. numérique FPD > Photothèque > Artistes > Dirk Bouts, [DK] Copenhague, SMK

Comments:

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren

URL:

–



Caption:

Vue d'ensemble

Shot number:

Cliché SMK

Shot type:

digital-photograph

Image type:

infrared

Date:

–

Location:

Doc. numérique FPD > Photothèque > Artistes > Dirk Bouts, [DK] Copenhague, SMK

Comments:

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren

URL:

–



Caption:

Vue d'ensemble

Shot number:

Cliché SMK

Shot type:

–

Image type:

x-ray

Date:

–

Location:

Doc. numérique FPD > Photothèque > Artistes > Dirk Bouts, [DK] Copenhague, SMK

Comments:

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren

URL:

–