



Vierge à l'Enfant

par Dirk Bouts



Datation :	-
Collection(s) documentaire(s) :	Peintures des Pays-Bas méridionaux
Type(s) d'oeuvre :	peinture
Matériau(x) :	bois
Dimensions	Hauteur : 25,5 cm Largeur : 20,3 cm
Localisation(s) :	Anvers [BE]
Institution(s) :	Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
Origine :	
Bibliographie :	Schöne 1938, no. 115 ; Friedländer 1968, no. 92 ; Vandenbroeck 1985, pp. 64-67 ; Périer-D'Ieteren 2005, p. 180.

Documentation :

Bibliothèque :

- Wolfgang Schöne, *Dieric Bouts und seine Schule*, Berlin / Leipzig, 1938 = FP15 759.949.3 BOUT (d) ZSC
- Max J. Friedländer, *Early Netherlandish Painting, 3. Dieric Bouts and Joos van Gent*, comments and notes by Nicole Veronee-Verhaegen, New York / Washington, 1968 = FP15 708 FRIE 3 /
- Paul Vandebroek, *Catalogus Schilderijen 14e en 15e eeuw. Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*, 1985, pp. 32-34 = FPG 708.949.3 ANVE (kmsk) v
- Catheline Périer-D'Ieteren, *Thierry Bouts. L'œuvre complet*, Bruxelles, Fonds Mercator, 2005 = FP15 759.949.3 BOUT (d) ZP

Archives : Dans le dossier BOUTS > Catalogue A-B

- Compte-rendu de visite de Catheline Périer-D'Ieteren du 26 mars 2004.

Bases de données :

- KMSKA (<https://kmska.be/nl/meesterwerk/madonna>)



Légende :

Vue d'ensemble

Numéro de cliché :

Bouts, Anvers, KMSK, Vierge et
Enfant_1 (photo muse?e)

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

FPND Bouts, Dirk > Anvers,
Vierge et Enfant

Commentaires :

—

URL :

<https://kmska.be/nl/meesterwerk/madonna>