



Retable de saint Georges

par Jan II Borman



Datation : 1493-1493

Collection(s) documentaire(s) : Retables sculptés

Type(s) d'oeuvre : retable

Matériau(x) : bois

Dimensions : Hauteur : 163,5 cm Largeur : 248,5 cm

Localisation(s) : Bruxelles [BE]

Institution(s) : Musée Art & Histoire

Origine : Le retable est commandé par la Grande Guilde des Arbalétriers de Louvain pour leur chapelle à l'église Notre-Dame-hors-les-Murs. Après la démolition de la chapelle, il est déplacé à l'église Saint-Pierre jusqu'en 1798. En 1813, il est transféré à Bruxelles et est intégré en 1848 aux collections des Musées royaux d'Art et d'Histoire.

Bibliographie :

- De Borchgrave d'Altena, Joseph, *Le retable de saint Georges de Jan Borman*, Anvers, 1947 = FP15 726.520.949.3 BRUX ZB
- Périer D'Ieteren, Catheline et Gesché-Koning, Nicole, *Guide bruxellois des retables*, Bruxelles, 2000, pp. 54-59 = FP15 726.520.949.3 BRUX ZP (fr)
- D'Hainaut-Zvény, Brigitte, *Miroirs du sacré. Les retables sculptés à Bruxelles, XVe-XVIe siècles: Productions, Formes et Usages*, Bruxelles, 2005, pp. 170-172 (cat. n°A11) = FP15 726.52 MIRO
- Gubel, Éric, *Topstukken van het Jubelparkmuseum*, Bruxelles, 2015, p. 85 (cat. n° 49) = Doc. numérique FPD > Documentation > Retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Debaene, Marjan (éd.), *Borman : a family of Northern Renaissance sculptors* (Museum M, Leuven), cat. d'exp., Turnhout, 2019, p. 200 (cat. n° 54) = FP15 730.949.3 BORM ZD

Documentation :

- Impressions des photographies IRPA = Farde retables > [BE] Bruxelles, MRAH / Doc. numérique FPD > Documentation / Photothèque > Retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Documentation photographique réalisée par C. Périer-D'Ieteren (2018-2020, retable en cours de restauration) = Farde retables > [BE] Bruxelles, MRAH / Doc. numérique FPD > Documentation / Photothèque > Retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Photocopie dossier IRPA : état du retable en 1946 = Farde retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Notes dactylographiées de C. Périer-D'Ieteren : réunion conseil scientifique (27 nov. 2019) = Farde retables > [BE] Bruxelles, MRAH / Doc. numérique FPD > Documentation / Photothèque > Retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Article de presse : *Le retable de saint Georges, un puzzle enfin reconstitué*, dans : *Le Soir*, 24 et 25 avr. 2021 = Farde retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Documentaire vidéo sur le retable MRAH/IRPA : lien (<https://www.artandhistory.museum/fr/scientific-research/retable-de-saint-georges>)
- BALaT KIK-IRPA :
- RKD : lien (<https://rkd.nl/images/289070>)
- Carmentis MRAH :



Légende :

Vue d'ensemble

Numéro de cliché :

KIK-IRPA, Bruxelles (Belgique),
cliche? x1286

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2024

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

–

URL :

<https://balat.kikirpa.be/object/20020459>



Légende :

Détail scène 1 dans le sens de la
lecture (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_13

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation

Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

–



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_19

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2020

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation

Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

–



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_21

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_22

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_23

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_24

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_26

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_27

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 1 (Saint décapité)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_133

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 dans le sens de la
lecture (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_38

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_40

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

—

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_41

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_44

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_45

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_48

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 2 (Tête sciée)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_51

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 4 dans le sens de la
lecture (Suspendu par les pieds au-
dessus d'un brasier)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_78

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >
Photothèque > Retables > [BE]
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 7 dans le sens de la lecture (Supplice de la roue)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables > Retable de saint Georges_135

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren / retable en cours de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 7 (Supplice de la roue)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables > Retable de saint Georges_136

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

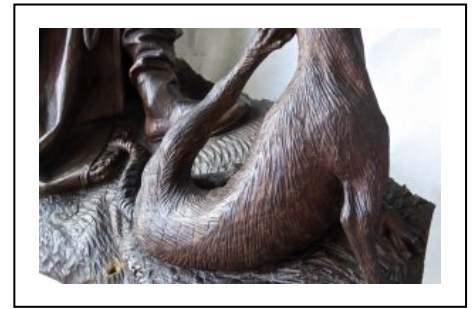
Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren / retable en cours de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 7 (Supplice de la roue)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables > Retable de saint Georges_137

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren / retable en cours de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 7 (Supplice de la roue)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_139

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation

Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—



Légende :

Détail scène 7 (Supplice de la roue)

Numéro de cliché :

Photo numérique FPD > Retables
> Retable de saint Georges_141

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2018

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Retables > [BE]

Bruxelles, MRAH

Commentaires :

Photographie de la Fondation

Périer-D'Ieteren / retable en cours
de restauration à l'IRPA

URL :

—