Retable de la Passion provenant du legs Vermeersch

by *Anonyme bruxellois*



Datation:	1490-1500
Documentary collection(s):	Retables sculptés
Work type(s):	retable
Material(s):	bois
Dimensions	Height: 108cm Width: 92cm
Location(s):	Bruxelles [BE]
Institution(s):	Musée Art & Histoire
Origin:	Le retable faisait partie de la collection Gustave Vermeersch. Il a été acquis par le Musée en 1911.

Bibliography:

- *Aspecten van de Laatgotiek in Brabant* (M Museum, Leuven), cat. d'exp., Louvain, 1971, pp. 330-335 (cat. n°BB1) = FP15 709.493 ASPE
- Dumortier, Claire, *Un retable brabançon de la Passion du XVIe siècle aux Musées royaux d'art et d'histoire à Bruxelles*, dans : *Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art*, 53, 1984, pp. 43-66 = Doc. numérique FPD > Documentation > Retables > [BE] Bruxelles, MRAH
- Périer D'Ieteren, Catheline et Gesché-Koning, Nicole, *Guide bruxellois des retables*, Bruxelles, 2000, pp. 68-71 = FP15 726.520.949.3 BRUX ZP (fr)
- De Boodt, Ria, *Retable de la Passion*, dans: Antoinette Huysmans (éd.), *La sculpture des Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège, XVe et XVIe siècles*, Bruxelles, 2000, pp. 93-95 = FP15 730.949.3 ZZ HUYS
- D'Hainaut-Zvény, Brigitte, *Miroirs du sacré. Les retables sculptés à Bruxelles, XVe-XVIe siècles: Productions, Formes et Usages*, Bruxelles, 2005, pp. 169-170 (cat. n°A10) = FP15 726.52 MIRO

Documentation:

- BALaT KIK-IRPA : lien (http://balat.kikirpa.be/photo.php?objnr=20037757)
- RKD :



Caption:
Vue d'ensemble

Shot number:
KIK-IRPA, Bruxelles (Belgique), cliche? KN010213

Shot type:
–

Image type:
–

Date:
2001

Location:
Doc. numérique FPD > Photothèque > Retables > [BE] Bruxelles, MRAH

Comments:
–

URL:
https://balat.kikirpa.be/object/20037757