



Retable de la Passion

par Cornelis II Floris de Vriendt



Datation : 1551-1575

Collection(s)
documentaire(s) : Retables sculptés

Type(s) d'oeuvre : retable

Matériau(x) : bois

Localisation(s) : Daverdisse [BE]

Institution(s) : Église Saint-Pierre (Daverdisse)

Origine : Le retable a été commandé par le seigneur Nicolas de Vervor pour la chapelle castrale de Daverdisse, également dédiée à Saint-Pierre. Il est installé au XIXe siècle à l'église Saint-Pierre.

Bibliographie :

- Buyle, Marjan; Périer-D'Ieteren, Catheline; Vanthillo, Christine *et al.*, *Retables flamands et brabançons dans les monuments belges (Monumenten en Landschappen, 4)*, Bruxelles, 2000, pp. 150-151 = FP15 726.520.949.3 ZB (fr)
- Wolter-Huysecom, *Le retable de Daverdisse*, dans : *De la Meuse à l'Ardenne*, 34, 2002 = ULB, P.762210

Documentation :

- Impressions des photographies IRPA : kn011400
- Documentation photographique réalisée par C. Périer-D'Ieteren.
- BALaT KIK-IRPA: lien (<https://balat.kikirpa.be/object/10004654>)
- RKD:



Légende :

Vue d'ensemble

Numéro de cliché :

KIK-IRPA, Bruxelles (Belgique),
cliche? kn011400

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

2002

Localisation :

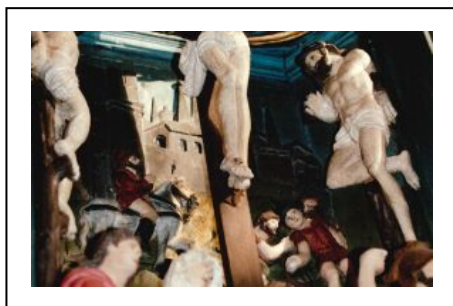
—

Commentaires :

—

URL :

<https://balat.kikirpa.be/object/10004654>



Légende :

Détail (scène de la Crucifixion)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables >
[BE] Daverdisse, église Saint-
Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Farde retables > [BE] Daverdisse,
église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren

URL :

—



Légende :

Détail (scène de la Flagellation)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables >
[BE] Daverdisse, église Saint-
Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Farde retables > [BE] Daverdisse,
église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren

URL :

—



Légende :

Détail (scène de la Flagellation)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables > [BE] Daverdisse, église Saint-Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

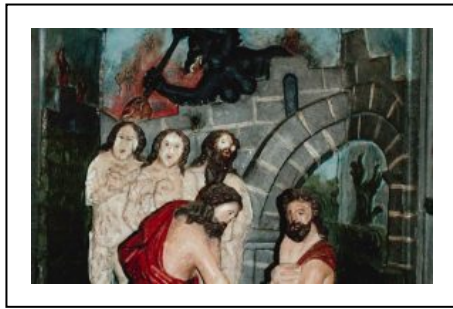
Farde retables > [BE] Daverdisse, église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren

URL :

—



Légende :

Détail (scène des Limbes)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables > [BE] Daverdisse, église Saint-Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

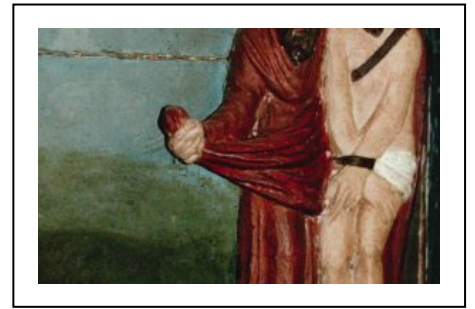
Farde retables > [BE] Daverdisse, église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren

URL :

—



Légende :

Détail (scène de Pilate présentant le Christ au peuple)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables > [BE] Daverdisse, église Saint-Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Farde retables > [BE] Daverdisse, église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation Périer-D'Ieteren

URL :

—



Légende :

Détail (scène de Pilate présentant
le Christ au peuple)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables >
[BE] Daverdisse, église Saint-
Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Farde retables > [BE] Daverdisse,
église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren

URL :

—



Légende :

Détail (figure de saint Pierre)

Numéro de cliché :

Photo scannée > Farde retables >
[BE] Daverdisse, église Saint-
Pierre

Type de cliché :

printed-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Farde retables > [BE] Daverdisse,
église Saint-Pierre

Commentaires :

Photographie de la Fondation
Périer-D'Ieteren

URL :

—