



Retable de la Crucifixion

par Anonyme anversois



Datation : 1510-1520

Collection(s)
documentaire(s) : Retables sculptés

Type(s) d'oeuvre : retable

Matériau(x) : bois

Dimensions : Hauteur : 154 cm Largeur : 95,5 cm

Localisation(s) : Bruxelles [BE]

Institution(s) : Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

Origine : Ce retable intègre la collection muséale en 1973 suite au legs de Mme Delporte-Livrauw et du Dr Franz Delporte.

Bibliographie :

- Périer D'Ieteren, Catheline et Gesché-Koning, Nicole, *Guide bruxellois des retables*, Bruxelles, 2000, pp. 82-87 = FP15 726.520.949.3 BRUX ZP (fr)

Documentation :

- Impressions des photographies IRPA : N018617; B234464; B061566
- BALaT KIK-IRPA: lien (<https://balat.kikirpa.be/object/20038745>)
- Fabritius MRBAB :



Légende :

Vue d'ensemble – retable ouvert

Numéro de cliché :

KIK-IRPA, Bruxelles (Belgique),
cliche? n018617

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

1997

Localisation :

–

Commentaires :

–

URL :

<https://balat.kikirpa.be/object/20038745>