



Portrait de moine

par Anonyme, Dirk Bouts



Datation : 1475-1500

Collection(s)
documentaire(s) : Dirk Bouts

Type(s) d'oeuvre : peinture

Matériau(x) : bois

Dimensions : Hauteur : 39 cm Largeur : 23 cm

Localisation(s) : Anvers [BE]

Institution(s) : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten

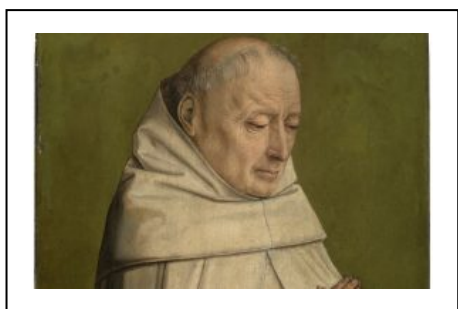
Origine : En 1841, le tableau intègre la collection du musée d'Anvers grâce au legs du chevalier Florent-Joseph van Ertborn (1784-1841).

Bibliographie :

- PÉRIER-D'IETEREN, Catheline, *Thierry Bouts. L'œuvre complet*, Bruxelles, 2005, p. 362 (cat. no B3).
- BRUYN, Joos, *Van vroom kleinoed tot nondescript specimen : het Portret van een monnik door Dieric Bouts of uit zijn atelier*, dans: *Jaarboek van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*, 1998, pp. 69-83.
- VANDENBROECK, Paul, *Catalogus Schilderijen 14e en 15e eeuw. Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*, 1985, pp. 32-34.
- FRIEDLÄNDER, Max Jacob (éd. par Nicole Veronee-Verhaegen), *Early Netherlandish Painting. Dieric Bouts and Joos van Gent*, Leyde, 1968, pp. 62-63 (cat no 27). (disponible en ligne : lien (<https://www.kikirpa.be/fr/friedlaender-early-netherlandish-painting>))
- SCHÖNE, Wolfgang, *Dieric Bouts und seine Schule*, Berlin / Leipzig, 1938, p. @@ (cat. no 74).

Documentation :

- Cf. Archives Fondation Périer-D'Ieteren > Fonds Catheline Périer-D'Ieteren.
- Friedländer 3.0 database – IRPA :
- BALaT KIK-IRPA : lien (<https://balat.kikirpa.be/object/94126>)
- RKD :
- KSMKA : lien (<https://kmska.be/nl/meesterwerk/portret-van-een-monnik>)



Légende :

Vue d'ensemble

Numéro de cliché :

Cliché KMSKA

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Artistes > Dirk

Bouts, [BE] Anvers, KMSKA

Commentaires :

Photographie de la Fondation

Périer-D'Ieteren

URL :

—