



Lamentation

Datation : 1504-1510

Collection(s)
documentaire(s) : Colyn de Coter

Type(s) d'oeuvre : peinture

Matériau(x) : bois

Dimensions : Hauteur : 35,8 cm Largeur : 42,7 cm

Institution(s) : Collection privée

Origine :

Bibliographie :

- Woltman, Nienke. “‘Spot the Difference’ Technical Research into Two Versions of The Lamentation of Christ, Attributed to Colijn de Coter.” *The Rijksmuseum bulletin* 67.4 (2019): 284–311. Web (<https://bulletin.rijksmuseum.nl/article/view/9735>). = copie dans le dossier Archives.

Documentation : Bases de données :

-