



Christ couronné d'épines

- Datation : 1500-1525
- Collection(s) documentaire(s) : Dirk Bouts
- Type(s) d'oeuvre : peinture
- Matériau(x) : bois
- Dimensions : Hauteur : 29 cm Largeur : 29 cm
- Localisation(s) : Anvers [BE]
- Institution(s) : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten
- Origine :
- Bibliographie :
- Wolfgang Schöne, *Dieric Bouts und seine Schule*, Berlin / Leipzig, 1938 = FP15 759.949.3 BOUT (d) ZSC
 - Paul Vandebroek, *Catalogus Schilderijen 14e en 15e eeuw. Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*, 1985, pp. 32-34 = FPG 708.949.3 ANVE (kmsk) v
 - Smeyers, Maurits and Katharina Smeyers. *Dirk Bouts (ca. 1410-1475) : een Vlaams primitief te Leuven : tentoonstellingscatalogus*. Leuven : Peeters, 1998 = FP15 759.949.3 BOUT (d) ZS
 - Henderiks, Valentine, *Albrecht Bouts (1451/55-1549)*, Turnhout, Brepols, 2011.
 - Henderiks, Valentine, dans *Blut und Tränen : Albert Bouts und das Antlitz der Passion*, Regensburg, Schnell & Steiner GmbH, 2016, pp. 12-25 = FP15 759.949.3 BOUT (a) ZH
- Schöne 1938, p. 201, cat. n° 109a (comme Quentin Metsys) ; Vandebroek 1985, pp.62-63 ; Smeyers 1998, cat. n° 93, pp. 407-408 ; Henderiks 2011, pp. 281, 284 et n° 199, p. 400 ; Henderiks 2016, cat. n° 29, pp. 124-125.
- Documentation : Archives : Dans le dossier BOUTS > Catalogue A-B
- Compte-rendu de visite de Catheline Périer-D'Ieteren du 26 mars 2004.
- Bases de données :
- BALaT (IRPA) (<http://balat.kikirpa.be/object/91010>)
 - RKD (<https://rkd.nl/nl/explore/images/101505>)
 -