



Christ couronné d'épines

par Anonyme, Albrecht Bouts



Datation : 1510-1525

Collection(s)
documentaire(s) : Dirk Bouts

Type(s) d'oeuvre : peinture

Matériau(x) : bois

Dimensions : Hauteur : 29 cm Largeur : 29 cm

Localisation(s) : Anvers [BE]

Institution(s) : Koninklijk Museum voor Schone Kunsten

Origine : Avant d'être léguée au musée en 1841, l'œuvre faisait partie de la collection du chevalier Florent-Joseph van Ertborn (1784-1841).

Bibliographie :

- HENDERIKS, Valentine, *Christus mit Dornenkrone (Tondo)*, dans: Peter van den Brink, Dagmar Preising, Michel Polfer (éds), *Blut und Tränen : Albert Bouts und das Antlitz der Passion*, cat. d'exp. (Luxembourg, National Museum / Aix-la-Chapelle, Suermondt-Ludwig-Museum), Regensburg, 2016, pp. 124-125 (cat. no 29).
- HENDERIKS, Valentine, *Albrecht Bouts (1451/55-1549)* (Contribution, 10), Bruxelles, 2011, pp. 280-281, 284, 400 (cat. no 199). (disponible en ligne: lien (<https://www.kikirpa.be/fr/publications/albrecht-bouts>))
- DUNBAR, Burton L., *The Collections of the Nelson-Atkins Museum of Art. German and Netherlandish Paintings 1450-1600*, Kansas City, 2005, p. 187.
- SMEYERS, Maurits, *Dirk Bouts (ca 1410-1475). Een Vlaams Primitief te Leuven*, cat. d'exp. (Leuven, Sint-Pieterskerk / Predikherenkerk), Louvain, 1998, pp. 407-408 (cat. no 93).
- VANDENBROECK, Paul, *Catalogus Schilderijen 14e en 15e eeuw. Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen*, Anvers, 1985, pp. 62-44 (cat. no 250).
- FRIEDLÄNDER, Max Jacob (éd. par Nicole Veronee-Verhaegen), *Early Netherlandish Painting. Dieric Bouts and Joos van Gent*, Leyde, 1968, p. 67 (cat no 62a). (disponible en ligne :)
- SCHÖNE, Wolfgang, *Dieric Bouts und seine Schule*, Berlin / Leipzig, 1938, p. 201 (cat. no 109a).

Documentation :

- Cf. Archives Fondation Périer-D'Ieteren > Fonds Catheline Périer-D'Ieteren.
- Friedländer 3.0 database – IRPA : lien (<https://www.kikirpa.be/friedlaender/520>)
- BALaT KIK-IRPA :
- RKD : lien (<https://rkd.nl/images/101505>)
- KMSKA :



Légende :

Vue d'ensemble

Numéro de cliché :

Cliché KMSKA

Type de cliché :

digital-photograph

Type d'image :

ordinary-light

Date :

—

Localisation :

Doc. numérique FPD >

Photothèque > Artistes > Dirk

Bouts, [BE] Anvers, KMSKA

Commentaires :

Photographie de la Fondation

Périer-D'Ieteren

URL :

—